

ZUID INDIA



Dag 1: Brussel - Chennai

Nachtvlucht Brussel-Chennai met Emirates via Dubai.

Dag 2: Chennai - Mahabalipuram (L-D)

Aankomst s'ochtends en ontvangst op de luchthaven door de Nederlandstalige begeleider. Onderweg naar Mahabalipuram maken we onze eerste kennismaking met Tamil Nadu in Kanchipuram, die bekend staat als de 'Stad van de Duizend Tempels'. Ooit was het een belangrijke hoofdstad van het Pallava-rijk en het was tevens een voornaam cultureel en spiritueel centrum.



Bij aankomst zien we smalle straatjes vol pelgrims en plaatselijke bewoners. Felgekleurde zijden sari's sieren de etalages, terwijl de geur van jasmijn en wierook de lucht vult, waardoor we een heilige sfeer ervaren.

De meest beroemde tempels zijn de Ekambareswarar-tempel, die gewijd is aan de god Shiva en beschikt over een indrukwekkende en rijk versierde toren, en de Varadharaja Perumal-tempel, gewijd aan Vishnu. Vervolgens zetten we onze reis voort naar Mahabalipuram gelegen aan de kust.

Dag 3: Mahabalipuram - Puducherry (O-L-D)

In de nabijheid van het hotel ontdekken we de iconische Shore Temple gewijd aan Vishnu en Shiva die lijkt bijna op de golven te rusten en biedt een adembenemend uitzicht op zee.

We bezoeken de Vijf Rathas een cluster van monolithische tempels uit de 7e eeuw. Elk van deze tempels is uitgehakt uit één stuk rots en heeft een unieke architecturale stijl, gewijd aan verschillende goden uit het hindoeïsme.

Dit prachtige voorbeeld van Dravidische architectuur is omgeven door groene tuinen en voelt bijna magisch aan.

Daarna wandelen we tot Arjuna's Boetedoening, een groot bas-reliëf dat een hindoeïstisch epos uitbeeldt.

Vlakbij ligt de Krishna's Butter Ball, een enorme rots die op een helling lijkt te balanceren.



Vertrek naar Puducherry aan de Golf van Bengalen, waar Franse elegantie en Indiase charme samenkomen, stokbroden en dosas naast elkaar bestaan, en croissants met chai samengaan.

Voorheen Pondicherry genoemd, kreeg het de bijnaam "de Franse Riviera van het Oosten" door de Franse kolonisatie in India. De Promenade is een prachtige kustboulevard, omringd door cafés en straatverkopers. Het Gandhi-standbeeld en de kleurrijke vissersboten dragen bij aan een levendige maar ontspannen sfeer, met uitzicht op zee en de ondergaande zon.

Dag 4: Puducherry - Tiruchirappalli (O-L-D)

Na het ontbijt maken wij een wandeling door de charmante Franse wijk van Puducherry, een boeiende bestemming die ons terugvoert in de tijd. Deze betoverende 'Witte Stad' heeft in de loop van haar geschiedenis verschillende koloniale overheersingen gekend, zoals die van de Nederlanders, Portugezen, Engelsen en - met name - de Fransen. Het multiculturele erfgoed draagt bij aan een unieke en rijke sfeer.



Vertrek naar Thanjavur. We bezoeken er de Brihadishwara Tempel, onderdeel van de 'Grote Levende Chola Tempels' in Zuid-India en op de Werelderfgoedlijst van Unesco. Deze tempels tonen de architectuur en ideologie van het Chola Rijk en de Tamil beschaving.

Het Brihadishwara complex heeft een 65 meter hoge koepel uit één stuk graniet van 81 ton. Het steenhouwwerk op de gopurams en bijgebouwen is zeer verfijnd. Er is ook een stenen Nandi, het grootste voertuig van Shiva in India.

Dag 5: Tiruchirappalli - Madurai (O-L-D)

's Ochtends bezoeken we Srirangam, een heilige stad met een groot tempelcomplex. De Sri Ranganathaswamy-tempel heeft zeven muren en 21 torens, waaronder de indrukwekkende Raja Gopuram, die 73 meter hoog is en bedekt is met gedetailleerde beelden van goden en mythische wezens. De toren toont kleurrijke scènes uit de hindoeïstische mythologie en is een prachtig voorbeeld van Dravidische architectuur.



We bereiken Madurai voor de lunch en vertrekken dan voor het bezoek aan de Meenakshi tempel.

Deze beroemde tempel, gewijd aan de godin Meenakshi (Parvati) en haar echtgenoot Sundareshwarar (Shiva), is een van de grootste en meest indrukwekkende tempelcomplexen in India. De kleurrijke gopurams zijn bedekt met duizenden gedetailleerde beelden van goden en mythische figuren.

Binnen de tempel heerst een intense devotionele sfeer. Je volgt een route door hallen versierd met pilaren, zoals de Hal van de Duizend Pilaren, elk rijk gedetailleerd met mythologische verhalen. Het licht- en schaduwspel voegt mystieke schoonheid toe aan deze pilaren.

Dag 6: Madurai - Thekkady (O-L-D)

Na het ontbijt vertrekken we naar de staat Kerala. Onderweg bezoeken we nog een bloemenmarkt.

De warme vlaktes, omringd door rijstvelden en palmplantages, veranderen geleidelijk in groene heuvels bedekt met thee- en kruidenplantages, doordrenkt met de geuren van peper en kardemom. De weg slingert door bossen en biedt prachtige uitzichten over de valleien.



's Middags verkennen we een kruidentuin, we gaan op zoek naar kruidnagel, kardemon vanille en peper.

Na het bezoek worden we uitgenodigd voor thee met wat lekkers. Daarna is het het juiste moment om je kruiden voor thuis aan te vullen in een gezellige winkel waar je honderden kruiden, theesoorten en bonbons vindt. Een betere kwaliteit peper vind je nergens.

We eindigen de dag met een voorstelling van Kalari, een Indiase vechtkunst.

Dag 7: Thekkady - Kumarakom (O-L-D)

Het Periyar Wildlife Sanctuary is een natuurreservaat van +/- 925 vierkante kilometer, bekend om zijn wilde olifanten en diverse fauna zoals tijgers, luipaarden, en exotische vogels.



Een ochtendcruise op het Periyar Lake in Thekkady is een serene en onvergetelijke ervaring. Vroeg in de ochtend, wanneer de mist nog boven het water hangt en de natuur ontwaakt, stap je aan boord van een boot die rustig over het meer glijdt. De lucht is fris en koel, en je hoort alleen het zachte kabbelen van het water en het zingen van vogels in het Periyar Wildlife Sanctuary.

Terwijl de zon opkomt, wordt het omliggende landschap in gouden tinten gehuld, en dieren beginnen zich langs de oevers te verzamelen. Met wat geluk spot je wilde dieren zoals olifanten, herten of wilde zwijnen die zich in de vroege uren komen laven aan het water. Vogelliefhebbers kunnen genieten van de vele kleurrijke vogelsoorten die over het meer scheren of rusten op de takken van bomen die uit het water oprijzen.

Na het ontbijt vertrek naar Kumarakom voor een namiddag van ontspanning aan de oevers van de backwaters.

Dag 8: Kumarakom - Allepey (O-L-D)

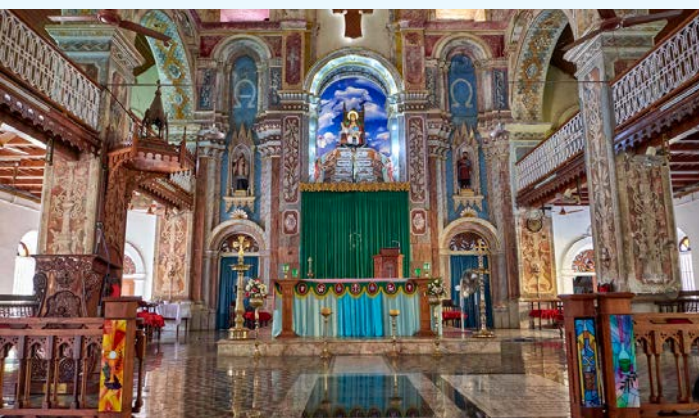
Vertrek naar de steigers van Lake & Lagoons. De backwaters van Kerala vormen een netwerk van meren, rivieren en kanalen die parallel lopen aan de Arabische Zee en zijn een bekend landschap in India. Deze waterwegen strekken zich uit over ongeveer 900 kilometer en worden omringd door palmbomen, rijstvelden en dorpen.



De beste manier om de backwaters te verkennen is met een traditionele huisboot, of "kettuvallam." Deze boten, uitgerust met (4) slaapkamers met privé badkamers bewegen langzaam door het water terwijl we genieten van het uitzicht en het ritme van het water. Onderweg zien we het dagelijkse leven van de lokale bevolking langs de oevers: vissers die hun netten uitgooien, vrouwen die kleding wassen, en kinderen die in het water spelen. De backwaters zijn rijk aan ijsvogels en reigers, en het water herbergt diverse soorten vissen en otters. We beleven deze aparte ervaring, weg van het drukke stadsleven, en laten een samenspel van natuur en cultuur zien dat een aspect van Kerala's landschap toont. We beleven hier een magische avond.

Dag 9: Allepey - Kochi (O-L)

Na het ontschepen vertrekken we naar Kochi, een stad van fascinerende contrasten, voorheen bekend als de 'Queen of the Arabian Sea'. Dit bruisende centrum aan de zuidwestkust van India is een plek waar het verleden en het heden in harmonie samenkomen. In Fort Kochi, het historische hart van de stad, wandelen we door smalle straatjes met koloniale gebouwen, kerken en oude huizen die herinneren aan de Portugese en Nederlandse aanwezigheid. In de Joodse wijk vinden we antiekwinkels en kraampjes waar specerijen, kunst en handwerk worden verkocht.



Het middagmaal biedt een ontdekkingsreis door de diverse specerijen die men in Zuid-India aantreft. Onder deskundige begeleiding bereiden we onze eigen maaltijd.

Na de incheck in ons hotel in de buurt van Fort Kochi genieten we een zwoelige avond om te genieten van de oude stad en kennis te maken met de bewoners;

Dompel jezelf onder in de Indiase samenleving en geniet van de vele culinaire opties.

Dag 10: Kochi - Mysore (O-L)

Vandaag vliegen we van de economische hoofdstad van Kerala naar de politieke hoofdstad van Karnataka, Bengaluru, de derde meest bevolkte stad van India, ook wel bekend als de Silicon Valley van het land.

Bij aankomst, op slechts een klein eindje rijden van Bangalore ligt Big Banyan Vineyard & Resort, een oase van rust en groen. Het ligt in een uitgestrekt groen gebied van 20 hectare, op slechts een paar minuten rijden van de beroemde Dodda Alada Mara, de enorme 400 jaar oude banyanboom die zich uitstrekt over 3 hectare.

Na de lunch genieten we van een proeverij.



Mysore is een historische stad met een rijke erfenis en indrukwekkende architectuur.

Eeuwenlang was Mysore het centrum van het koninkrijk van de Wadiyar-dynastie, en het meest iconische symbool van deze geschiedenis is het prachtige Mysore-paleis met zijn sierlijke architectuur. Daarnaast is de stad een centrum voor ambachtelijke producten zoals Mysore-zijde en sandelhout, die wereldwijd gewaardeerd worden.

Na aankomst genieten we van een vrije namiddag om de omgeving te verkennen. Geniet van de verschillende mogelijkheden van het hotel om te eten en een super dakterras.

Dag 11: Mysore (O-L-D)

In de ochtend bezoeken we Somnathpur en Srirangapatna. Deze locaties bieden een interessante combinatie van kunst, historie en rustige landschappen.

In Somnathpur bewonderen wij de 13e-eeuwse Keshava-tempel. Deze stervormige tempel is gedetailleerd versierd met ingewikkelde sculpturen die goden en mythologische scènes uitbeelden. De serene sfeer en de kunstzinnige details maken het tot een unieke en rustgevende locatie. In Srirangapatna, het centrum van het rijk van Tipu Sultan gelegen op een eiland in de rivier de Cauvery, bezichtigen wij de Ranganathaswamy-tempel, een oude Vishnu-tempel, en het Daria Daulat Bagh, het zomerpaleis van Tipu Sultan, welke bekend staat om zijn kleurrijke muurschilderingen.



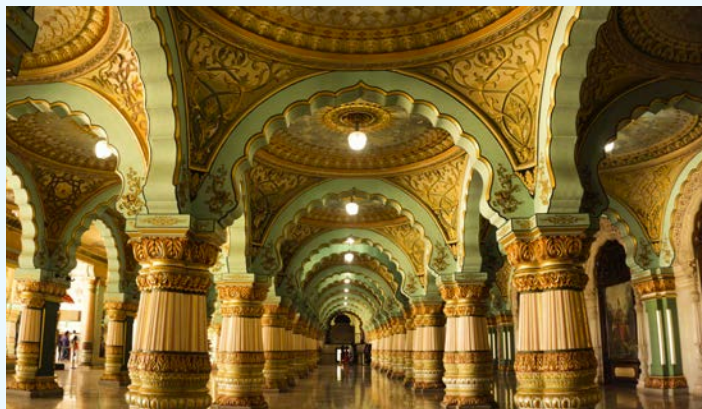
Vertrek naar Sravanabelagola een belangrijk heiligdom van de Jain-religie, gevestigd in de 3e eeuw in Zuid-India. Het staat bekend om het 17 meter hoge standbeeld van Bahubali, dat uit een enkele granieten steen is gehouwen en op de top van de Vindhyagiri-heuvel staat. Het beeld is bereikbaar via een trap van 600 treden en is al zichtbaar van grote afstand. Daarnaast zijn er diverse historische Jain-tempels en beeldhouwwerken te bezichtigen.

Afscheidsmaaktijd in het hotel.

Dag 12: Mysore - Bengaluru (O-L-D)

We sluiten onze bezoeken aan Zuid-India af met het Mysore Palace. Dit paleis onderscheidt zich door een indrukwekkende mix van Indiase, islamitische, gotische en Rajput-architectuurstijlen. Ook wel bekend als Amba Vilas, is het een van de meest bezochte paleizen van India.

Bij binnenkomst in het paleis betreedt men een wereld van kunst, cultuur en koninklijke pracht. Het interieur is rijkelijk versierd met levendige fresco's, ingewikkeld gesneden deuren en plafonds, evenals prachtige glas-in-loodramen. Elke kamer heeft een eigen thema en sfeer. Zo zijn er enorme zalen met sierlijke kroonluchters en vergulde pilaren, en muren gedecoreerd met schilderijen van historische gebeurtenissen en de koninklijke familie. De Durbar Hall, waar de maharadja van Mysore zijn hof hield, is enorm en voorzien van rijk gedecoreerde pilaren en kleurrijke, geometrische patronen op de vloer. Het biedt een levendig voorbeeld van de grandeur waarin de royalty's destijds leefden.



Er is een duidelijke Britse invloed verbonden aan het Mysore-paleis. De huidige structuur, voltooid in 1912, werd ontworpen door de Britse architect Henry Irwin. De opdracht voor de bouw kwam van Maharaja Krishnaraja Wodeyar IV en zijn moeder, Maharani Kempananjammani Devi, nadat het vorige paleis in 1896 door brand was verwoest. Henry Irwin integreerde westerse architecturale stijlen in het ontwerp van het paleis en combineerde deze met traditionele Indiase elementen.

Dit bezoek markeert het einde van onze ontdekkingsreis door Tamil Nadu, Kerala en Karnataka.

Na de lunch keren we terug naar het hotel waar we tot 18 uur gebruik maken van de kamers.

Afscheidsmaaltijd in het hotel en vertrek naar de supermoderne luchthaven van Bengaluru.

Dag 13: Bengaluru - Brussel

Vlucht naar Brussel via Dubai met alle maaltijden en dranken inbegrepen.

Aankomst in de vroege namiddag in Brussel.



Onze andere belevenisreizen



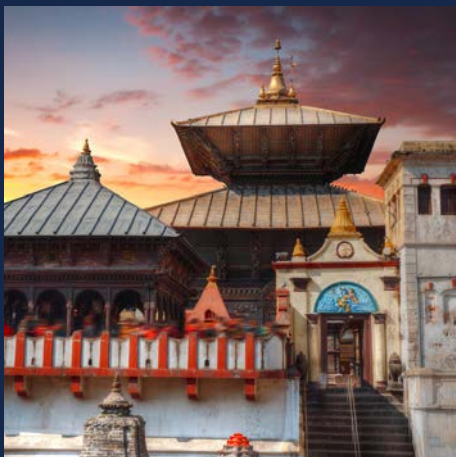
Borneo



Ecuador



Laos



Nepal



Thailand



Vietnam & Cambodja



Yunnan



Argentinië



Colombia



Mexico



Guatemala



Peru